

SAINT-PARDOUX ■ Comme tous les étés, le Petit Lavoir propose son exposition jusqu'au 16 août

La règle des 2 T : talents et trésors

Jusqu'au 16 août, Annie présente dans son « Petit Lavoir » les œuvres de 37 exposants avec des créations dans des domaines variés.

Anne-Marie Muia

anne-marie.muia@centrefrance.com

Même si les fidèles sont nombreux à revenir avec plaisir chaque été, cette année encore, quelques nouveaux artistes exposent pour la première fois dans une des trois salles du « Petit Lavoir ».

Ainsi, les visiteurs pourront découvrir Yukie Inaba. Cette Auhussonnaise d'origine chinoise propose de magnifiques flacons décoratifs (et quelques coupelles) en verre soufflé, colorés, sablés... avec des bouchons en bronze. Des objets originaux et minutieusement travaillés.

Peintures, photos, sculptures, émail, dessin, bijoux...

Belkacem Mehaddi, un voisin puisqu'habitait Santhrop, présente des photos du lac de Saint-Pardoux, accompagnées de textes poétiques.

Quatre peintures d'Agathe Rousset sont issues d'une série de 58 à l'huile et aux techniques mixtes, intitulée « Flux, reflux et



FACÉTIE. Annie, la propriétaire de cette galerie hors du commun, tire l'oreille à « Jojo le petit limousin ».

superflus ». Cet exercice stylistique où interviennent les modes et sujets de représentations, tente d'appréhender les ramifications sous-jacentes des flux et reflux de l'actualité mondiale.

Anne-Françoise Boute peint avec de la cire des portraits ou des végétaux, sur des briques ou des vieux couvercles de bidons rouillés.

Outre les dessins, l'émail, la gravure, la peinture, la sculptu-

re, la photo, Le Petit Lavoir accueille également des créateurs de bijoux comme Thierry Vandendriessche, qui confectionne des boucles d'oreille en véritables plumes de perroquets, de perruches, de coqs aux couleurs naturelles, à porter en duo ou en solitaire !

Enfin, les éditions ont aussi fait escale à Saint-Pardoux avec Apeiron, La Chamain de Saint Jaume (textes en occitan de Jan

Do Meilhaud) et Les polars de Pierre Frémont.

Si 2018 marque le baptême du feu de plusieurs créateurs, il en est une pour qui Le Petit Lavoir serait presque une deuxième maison artistique : Marianna Tixeuil était présente à la création du lieu en 1997 (qui certes avait une autre « forme » avec la

vente de produits de bouche régionaux et une partie brocante). Elle réalise des gravures à l'eau-

forte (technique également utilisée par Marrine Marion), des linogravures, des petits livres, cahiers, cartes postes...

Donner leur chance à des artistes qui démarrent

Cet été, 37 exposants sont mis à l'honneur, bien moins que les 51 de l'an passé. Mais c'est un choix assumé par Annie, qui construit elle-même la scénographie : « En 2017, nous étions trop à l'étroit. Avec un peu moins d'artistes, les œuvres sont davantage mises en valeur ». Avec une extrême gentillesse et un goût certain pour les jolies choses, elle aime « donner leur chance à des artistes qui démarrent et ne pas présenter des œuvres que l'on voit partout ».

Même si la propriétaire de cette galerie hors du commun ne souhaite pas d'invité d'honneur (ce qui a *contrario* sous-entendrait que les autres artistes sont « moins » importants), pour cet été, Laurence Maurand, une habitué parmi les habitués, exposera entièrement de la salle du fond, dans laquelle elle exposera des dessins de corps (repris sur les affiches et invitations), ou encore des petits livres découpés et pliés en accordéon avec des fenêtres ouvrant peut-être sur... l'imagination et le rêve. ■

➔ **Pratique.** Village de Saint-Pardoux, face à la boulangerie. Sortie A 20 Razès-lac de Saint-Pardoux. Tél. : 05.55.76.50.01. Ouvert tous les jours de 14 h 30 à 18 h 30 et le mercredi de 10 heures à 12 heures et de 14 h 30 à 18 h 30.